بسم الله الرحمن الرحيم

نماز میں صف بندی کے مسائل

از افادات متكلم اسلام مولا نامحمر الياس گصن حفظه الله

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے باجماعت نماز میں صفوں کو سیدھار کھنے پر خصوصی توجہ دلائی ہے اور اسے "حسنِ صلوة" اور "اتمام صلوة" قرار دیاہے۔چندروایات پیش خدمت ہیں:

[: حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: وَأَقِيبُوا الصَّفَّ فِي الصَّلَاقِ فَإِنَّ إِقَامَةَ الصَّقِّ مِنْ حُسْن الصَّلَاقِ.

(صحيح البخاري: ح 1 ص 100 باب اقامة الصف من تمام الصلاة)

ترجمہ: نماز میں صف کو درست کرواس لئے کہ صف کو درست کرنا نماز کے محاس میں سے ہے۔

2: حضرت انس رضى الله عنه سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی الله علیه وسلم نے ارشاد فرمایا: سَوُّوا صُفُوفَ كُمُّهُ فَإِنَّ تَسُوِيَةَ الصَّفُوفِ مِنْ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ.

(صحیح البخاری: 15 ص100 باب اقامة الصف من تمام الصلاة)

ترجمہ: تم لوگ اپنی صفیں درست ر کھا کرو کیو نکہ صف بندی سے نماز کی پنجمیل ہوتی ہے۔

3: سيدنا حضرت جابر رضى الله عنه سے روايت ہے كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ارشاد فرمايا: إِنَّ مِنْ مَمَامِهِ الصَّلَاقِ إِقَامَةَ الصَّقْفِ.

(منداحمه:22ص346رقم الحديث14454)

ترجمہ: بیشک نماز کی تکمیل صفوں کی درستی سے ہوتی ہے۔

نماز کی صف بندی کے متعلق یہ مسائل پیش کیے جائیں گے:

1: قدموں کے در میان فاصلہ

2: مخخنے سے شخنا، كند هے سے كندها، ياؤل سے ياؤل ملانے كامسكلہ / صف سيدهى كرنے كاطريقه

قدموں کے در میان فاصلہ

مذبهبِ إبل السنت والجماعت:

نمازی اپنے دونوں پاؤں کے در میان مناسب فاصلہ رکھے، جو کم از کم چار انگشت سے لے کر زیادہ سے زیادہ ایک بالشت کی مقدار ہونا پاہیے۔

فقه حنفی:

1: وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ بِينِ قَدَمَيْهِ أَرْبَعُ أَصَابِعَ فِي قِيَامِهِ

(فتاويٰ عالمگيري: ج1 ص 81 – الفصل الثالث في سنن الصلاة و كيفيتها)

ترجمہ: نمازی کو چاہیے کہ قیام کے حالت میں اس کے دونوں پاؤں کے در میان چار انگشت کا فاصلہ ہونا چاہیے۔

وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ بَيْنَهُمَا مِقْدَارُ أَرْبَعِ أَصَابِعِ الْيَدِلِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْخُشُوعِ

(ردالمحار: ج2ص 163 باب صفة الصلاة)

ترجمہ: نمازی کے دونوں پاؤں کے در میان ہاتھ کی چارا نگلیوں کا فاصلہ ہوناچاہیے کیونکہ یہ خشوع کے زیادہ قریب ہے۔

فقه مالكي:

يُنُكَبِ تفريجُ القَكَمين بأن يكون المصلي بحالةٍ متوسطةٍ في القيام بحيث لا يَضُمُّهما ولا يُفرِّجُهما كثيراً

(فقه العبادات-مالكي:ص 161)

ترجمہ: قیام کی حالت میں دونوں پاؤں کے در میان متوسط حالت کا فاصلہ رکھنا مستحب ہے،وہ اس طرح کہ دونوں پاؤں کونہ زیادہ ملائے اور نہ زیادہ کشادہ کرے۔

فقه شافعی:

1: ويُسَنُّ ان يُفَرِّق بين قدميه بِشِبْرٍ

(اعانة الطالبين لا بي بكر الدمياطي: ج30 ص247)

ترجمہ: نمازی کے لیے اینے دونوں یاؤں کے در میان ایک بالشت کی مقدار فاصلہ ر کھنا سنت ہے۔

2: ونَكُبَ التفريقُ بينهما اىباربع اصابحَ اوبِشِيرٍ

(اسنى المطالب في شرح روض الطالب لزكرياالا نصارى الثافعي: ج2ص 345)

ترجمہ: دونوں پاؤں کے در میان چار انگشت یا ایک بالشت کی مقدار فاصلہ رکھنامستحب ہے۔

فقه حنبلی:

وكأن ابن عمر لا يفرج بين قدميه ولا يمس إحداهما بالأخرى ولكن بين ذلك لا يقارب ولا يباعد

(المغنى لا بن قدامة: ج1 ص696- فصل:مايكره من حركة البصر في الصلاة)

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما دونوں قدموں کے در میان نہ زیادہ فاصلہ کرتے اور نہ ایک دوسرے سے ساتھ لگاتے بلکہ (ان دونوں کی در میانی حالت کو اختیار فرماتے یعنی) دونوں پاؤں کونہ ایک دوسرے کے زیادہ قریب کرتے اور نہ ایک دوسرے سے زیادہ دوررکھتے۔

مذهبِ غير مقلدين:

غیر مقلدین کاطر زِ عمل یہ ہے کہ حالتِ قیام میں دونوں پاؤں کے در میان کافی زیادہ فاصلہ رکھتے ہیں جن کی وجہ سے پاؤں کے اس فاصلہ کی مقدار دوبالشت سے لے کر اڑھائی بالشت تک ہو جاتی ہے۔ "شہیل الوصول الی تخر تج صلاق الرسول صلی اللہ علیہ وسلم" کے شروع میں جو نماز پڑھنے کی عملی مثق کی تصاویر دی گئی ہے اس سے یہ بات بخوبی معلوم کی جاتی ہے۔ نیز عبد اللہ روپڑی صاحب (تنظیم اہلحدیث) کے فتویٰ سے بھی یہی ثابت ہو تا ہے۔ موصوف لکھتے ہیں:

"قدموں میں فاصلہ اتناہی ہوناچا ہیے جتنا کہ کندھوں میں ہے۔ تا کہ دونوں مل جائیں۔" (فتاویٰ علمائے حدیث: جلد 3 ص 21)

دلائل ابل السنت والجماعت:

1: مصنف عبد الرزاق میں حضرت ابن عمر رضی الله عنه کے بارے میں حضرت نافع سے مروی ہے: أن بن عمر كأن لا يفرسخ بينهما ولا يمس إحداهما الأخرى قال بين ذلك

(مصنف عبدالرزاق: ج2ص 172 ماب التحريك في الصلاة)

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما دونوں پاں کو پھیلا کر (اور چیز کر) نہیں کھڑے ہوتے تھے اور نہ ایک پاؤں کو دوسرے پاؤں سے چھوتے تھے بلکہ ان کی در میانی حالت پر رکھتے تھے۔

2: حضرت ابن عمر رضی الله عنهما ہی کے بارے میں مروی ہے:

وكأن ابن عمر لا يفرج بين قدميه ولا يمس إحداهما بالأخرى ولكن بين ذلك لا يقارب ولا يباعد

(المغنى لابن قدامة: ج 1 ص 696- فصل: مايكره من حركة البحر في الصلاة)

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما دونوں قدموں کے در میان نہ زیادہ فاصلہ کرتے اور نہ ایک دوسرے سے ساتھ لگاتے بلکہ (ان دونوں کی در میانی حالت کواختیار فرماتے یعنی) دونوں یاؤں کو نہ ایک دوسرے کے زیادہ قریب کرتے اور نہ ایک دوسرے سے زیادہ دورر کھتے۔

3: علامه بدرالدين العيني لكصة بين:

يستحبللمصلى أن يكون بين قدميه في القيام وقدر الربح أصابع يديه ، لأن هذا أقرب للخشوع.

(شرح ابي داود للعيني: ج 3 ص 3 5 باب وضع الهيني على اليسري في الصلاة)

ترجمہ: نمازی کے مستحب ہے کہ اس کے دونوں پاؤں کے در میان ہاتھ کی چار انگلیوں کا فاصلہ ہوناچا ہیے کیونکہ بیہ خشوع کے زیادہ قریب ہے۔ 4: خالد بن ابر اہیم السقیعی الحنبلی لکھتے ہیں:

رابعاً: تَفُرِقَتُه بين قدميه, والقاعدة هذا {أن الهيئات في الصلاة تكون على مقتضى الطبيعة, ولا تخالف الطبيعة إلا ما دل النص عليه}, والوقوف الطبيعي أن يفرج بين قدميه فكذلك في الصلاة, فما كأن على غير وفق الطبيعة يحتاج إلى دليل. ما دل النص عليه }, والوقوف الطبيعي أن يفرج بين قدميه فكذلك في الصلاة, فما كأن على غير وفق الطبيعة يحتاج إلى دليل. مع الدليل: 25 ص 85)

ترجمہ: چوتھی سنت قدموں کے در میان فاصلہ کرنا ہے۔ فاصلہ کرنے کے بارے میں قاعدہ یہ ہے کہ نماز والی کیفیات انسانی طبیعت کے تقاضا کے مطابق ہوتی ہیں اور طبیعت کے خلاف وہی کیفیت ہوگی جو مستقل نص سے ثابت ہو۔ چنانچہ قیام کی حالت میں طبعی تقاضا یہ ہے کہ کہ دونوں قدموں کے در میان فاصلہ ہوناچا ہیے۔ پس نماز کی جو کیفیت بھی غیر طبعی ہے وہ محتاج دلیل ہے۔

5: قال الأثرم [احمد بن محمدهاني البغدادي]: (رأيت أباعبد الله وهو يصلى وقد فرَّ جبين قدميه)---هذا هو الأولى، لأن قبل هذا الفعل يجعل القدمين على طبيعتها، وحيث لمرير دنص في قدميه حال القيام فإنه يبقيهما على الطبيعة

(شرح زاد المستقنع للشيخ حمد بن عبد الله: 55 ص150)

ترجمہ: امام اثرم کہتے ہیں: میں نے امام ابو عبد اللہ (احمد بن حنبل) کو نماز پڑھتے دیکھا کہ آپ نے اپنے قدموں کے در میان فاصلہ کیا ہوا ہے۔ یہی بہتر ہے کہ نماز شروع کرنے سے پہلے اپنے قدموں کو اپنی طبعی حالت پر رکھے، چو نکہ قیام کی حالت میں قدموں کے در میان فاصلہ کے بارے میں کوئی نص موجود نہیں ہے اس لیے ان کو اپنی طبعی حالت پر باقی رکھے۔

6: یاؤل پھیلا کر کھڑا ہونا تکبر کی علامت ہے۔ یہ بات واضح ہے۔

تنبيه:

غیر مقلدین کے پاس اپنے موقف کے بارے میں نہ صر تک حدیث مر فوع ہے نہ مو قوف، یہ لوگ اس بات کو بنیاد قرار دینے پر مصر ہیں کہ نماز میں شخنے سے شخنہ ملانا چاہیے اس لیے قدموں کے در میان فاصلہ خو دبخو دہو جاتا ہے۔لیکن ان کا یہ موقف درست نہیں اس لیے کہ شخنے سے شخنہ ملانے کا مطلب قریب قریب کھڑا ہونا ہے۔لہذا ان لوگوں کا استدلال باطل ہے۔(اس کی مزید تفصیل آئندہ عنوان آرہی ہے)

شخنے سے شخنا، کندھے سے کندھا، پاؤں سے پاؤں ملانے کامسکلہ / صف سیدھی کرنے کا طریقہ

مذبب ابل السنت والجماعت:

اہل السنت والجماعت کے ہاں صف بنانے میں اس طرح مل کر اور قریب قریب کھڑا ہونا چاہیے کہ در میان میں جگہ خالی نہ چھوڑی جائے۔ نیز قریب قریب کھڑے کہ در میان میں جگہ خالی نہ چھوڑی جائے۔ نیز قریب قریب کھڑے ہوئے سے بھڑے مراد مبالغہ ومجازہے نہ رہے کہ حقیقتاً گندھے سے کندھا، پاؤں سے پاؤں اور ٹخنے سے شخنے ملاہوا ہو۔ حافظ ابن حجر عسقلانی شافعی رحمۃ اللّٰہ علیہ "الزاق" (چیکانا، ملانا) کا معنی بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

المرادبنلك المبالغة في تعديل الصف وسدخلله. (فترالباري: 22 ص 273)

ترجمه: "الزاق" سے مراد صف سید هی رکھنے اور خالی جگہوں کو پُر کرنے میں مبالغہ کرناہے۔

علامه سید محمد انور شاه کشمیری رحمة الله علیه فرماتے ہیں:

قال الحافظ المراد بنلك المبالغة في تعديل الصفوسد خلله. قلتُ: وهو المرادعند الفقهاء الاربعة اى ان لا يترك في البين فرجة تسع فيها ثالث. (فيض الباري: 25 ص 236)

ترجمہ: حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "الزاق سے مر اد صف سید ھی رکھنے اور خالی جگہوں کو پُر کرنے میں مبالغہ کرناہے"، میں کہتا ہوں کہ فقہاءار بعہ کے نزدیک بھی یہی مر ادہے یعنی در میان میں اتنی جگہ نہ حچوڑی جائے جس میں تیسر ا آدمی آ سکتا ہو۔

علامه ابن عابدين رحمة الله عليه فرماتے ہيں:

وماروى أنهم ألصقوا الكعاب بالكعاب أريدبه الجماعة أى قامر كل واحد بجانب الآخر

(ردالمخار: ج2ص 163 بحث القيام)

ترجمہ: بیہ جوروایت کیا گیاہے کہ حضرات صحابہ کرام رضی اللّٰہ عنہم ٹخنوں کو ٹخنوں سے ملاتے تھے اس سے مقصود جماعت (کی کیفیت بتانا) ہے کہ ہر نمازی دوسرے کے قریب کھڑا ہو۔

مذهب غير مقلدين:

غیر مقلدین کے ہاں صف بندی کے دوران ایک نماز دوسرے نمازی کے کندھے سے کندھا، پاؤں اور ٹخنے سے ٹخنے حقیقتاً ملانا اور چیکاناضر ورک ہے۔ تصریحات ملاحظہ ہوں:

1: جناب صادق سيالكو ئي صاحب لكھتے ہيں:

"پیر، ٹخنے، ایڑیاں، پنڈلیاں اور مونڈھے خوب جوڑ کر کھڑے ہوا کرو۔" (صلوۃ الرسول: ص267)

2: محمد على جانباز لكھتے ہيں:

بعض نادان اور کم علم صفول میں کھڑے ہونے سے اس قدر نفرت کرتے ہیں کہ اگر کوئی محب سنت ساتھ ملنے اور پیر ملانے کی کوشش کرتے ہیں، یاغصے میں آکر پاؤل کے اوپر زور سے پاؤل مار دیتے ہیں۔
کرے توبد کے ہوئے گدھے کی طرح دور بھا گئے کی کوشش کرتے ہیں، یاغصے میں آکر پاؤل کے اوپر زور سے پاؤل مار دیتے ہیں۔
(صلاۃ المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم: ص282)

موصوف حدیث انس رضی الله عنه کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

اس حدیث سے ثابت ہوا کہ صف الیں ہونی چاہیے جیسی سیسہ پلائی ہوئی دیوار ہے، در میان میں کوئی شگاف نہیں رہناچاہیے۔ (ص 283)

3: ابو حمزه عبد الخالق صديقي لكھتے ہيں:

مساجد میں مسلمانوں کا عجب حال ہے۔ نمازی ایک ایک فٹ دور کھڑے ہوتے ہیں، اور باہمی قدم مل جانے کو بڑا خطر ناک تصور کیا جاتا ہے۔ (نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز: ص177)

مزيدلكھتے ہيں:

صفیں اس صورت میں ہی مضبوط ہو سکتی ہیں جب نمازی اپنے ساتھ والے نمازی کے کندھے کے ساتھ کندھااور قدم کے ساتھ قدم اور ٹخنے سے ٹخنہ ملاکر کھڑ اہو۔ (ایفناً: ص176)

دلائل اہل السنت والجماعت:

دلائل اہل السنت والجماعت میں ہم دوقتم کی احادیث پیش کریں گے۔

[1]: وہ احادیث جن میں اہتمام صف بندی کے لیے صف سید تھی ہونے، کندھابر ابر کرنے، گر دنیں ایک سیدھ میں رکھنے، خلاء پر کرنے، مل مل کر اور قریب قریب کھڑ اہونے کا تذکرہ تو ہو گالیکن کندھے سے کندھا، یاؤں سے یاؤں اور ٹخنے سے ٹخنے حقیقتاً ملانے کاذکر نہیں ہو گا۔

[2]: وہ احادیث جن سے بظاہر ایباسمجھا جارہاہو گالیکن ان کی مر ادبیہ لغوی معنی نہ ہو گی بلکہ اس سے " قرب"والا معنی مر ادہو گا۔

احادیث قشم اول:

1: عن نعمان بن بشير يقول: كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يسوى صفوفنا حتى كأنما يسوى بها القداح حتى رأى اناقدى عقلنا عنه ثمر خرج يوماً فقام حتى كادان يكبر فرأى رجلا باديا صدر لامن الصف فقال عباد الله الا تسوون صفوفكم او ليخالفن الله بين وجوهكم (صحيم مسلم: 1/182)

ترجمہ: حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہماری صفوں کو اس قدر سیدھا کرتے تھے گویاان کے ذریعہ آپ تیروں کو سیدھا کریں گے' یہاں تک کہ آپ کو خیال ہو گیا کہ اب ہم لوگ سمجھ گئے ہیں کہ ہمیں کس طرح سیدھا اور کھڑا ہو ناچاہئے۔
اس کے بعد ایک دن ایسا ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم باہر تشریف لائے اور نماز پڑھانے کے لئے اپنی جگہ پر کھڑے بھی ہوگئے، قریب تھا کہ آپ تکبیر کہہ کر نماز نثر وع فرمادیں کہ آپ کی نگاہ ایک شخص پر پڑی جس کا سینہ صف سے کچھ آگے نکلا ہوا تھا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ کے بندو! اپنی صفیں ضرور سید ھی اور درست رکھا کرو' ورنہ اللہ تعالیٰ تمہارے رخ ایک دوسرے کے خالف کردے گا۔

2: عن ابن عمر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه و سلم قال: اقيموا الصفوف وحاذوا بين المناكب وسدوا الخلل ولينوا بأيدى اخوانكم ولا تذروا فرجات للشيطان ومن وصل صفّا وصله الله ومن قطع صفّا قطعه الله

(سنن الې داود: ج1 ص104 باب تسوية الصفوف)

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمررضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: صفیں قائم کرو' کندھے ایک دوسرے کی سیدھ میں کرو' خلاء کو پُر کرواور اپنے بھائیوں کے ہاتھ میں نرم ہوجاؤ' شیطان کے لئے صفوں میں خالی جگہ نہ چھوڑو' جس نے صف کو ملایا' اللہ اسے ملائیں گے اور جس نے صف کو کا ٹااللہ اسے کاٹ دیں گے۔

3: عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه و سلم يتخلل الصف من ناحية يمسح صدورنا ومنا كبنا ويقول لا تختلفوا فتختلف قلوبكم. (سنن الي داود: 104 ص104 باب تسوية الصفوف)

ترجمہ:۔"حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صف میں ایک جانب سے دوسری جانب تشریف کے جاتے تھے اور ارشاد فرماتے تھے کہ تم آگے پیچھے نہ

ہوناور نہ تمہارے دل باہم مختلف ہو جائیں گے۔

4: عن انس بن مالك انه قدم المدينة وفقيل له ما انكرت منا منذيوم عهدت رسول الله صلى الله عليه و سلم قال ما انكرت شيئ الا انكم لا يقيمون الصفوف. (صحح بخارى: 15 ص 100 باب اثم من لم يتم الصفوف)

ترجمہ: حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ بھرہ سے مدینہ تشریف لائے 'توان سے پوچھا گیا کہ آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے لخاظ سے اس زمانہ میں کو نمی بات ناپیندیدہ پائی ہے؟ انہوں نے فرمایا: اور تو کوئی خاص بات نہیں، البتہ یہ کہ تم لوگ صفوں کوسیدھا نہیں کرتے ہو۔ 5: عن بلال دضی الله عنه قال: کان النبی صلی الله علیه و سلمہ یسوی منا کبنا فی الصلاۃ. (المجم الصغیر للطبر انی: 25 ص 81)

ترجمہ: حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں ہمارے کند ھوں کو بالکل بر ابر کرتے تھے۔

6: وروی عن عمر انه کان یؤکل رجلا باقامة الصف ولایک برحتی یخبر ان الصفوف قد استوت وروی عن علی وعثمان انهها کانایت عاهدان ذلك ویقولان استووا و کان علی یقول تقدم یافلان، تاخر یافلان. (جامع الترندی: 10 5 باباجاء فی اقامة الصفوف) ترجمه: حضرت عمر رضی الله عنه کے متعلق مروی ہے کہ انہوں نے صفول کی در تنگی کے لئے ایک شخص مقرر فرمار کھاتھا اور جب تک وہ شخص آپ کوصفیں درست ہوجانے کی اطلاع نہیں دیتا تھا آپ تکبیر نہیں کہتے تھے۔ حضرت علی رضی الله عنه اور حضرت عثمان رضی الله عنه کے متعلق مروی ہے کہ وہ بھی اس کا بہت خیال رکھتے تھے اور فرماتے تھے کہ سید ھے اور بر ابر ہو جاؤ حضرت علی رضی الله عنه فرماتے تھے کہ: فلال! آگ ہو' اے فلال یہجھے ہو۔

7: عن مالك بن ابى عامر الانصارى ان عثمان بن عفان كان يقول فى خطبته اذا قامت الصلاة فاعدلوا الصفوف وحاذوا بالهناكب. (موطالهم محمد: ص88 باب توية الصفوف)

ترجمہ: حضرت مالک بن ابی عامر انصاری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ اپنے خطبہ میں ارشاد فرماتے تھے کہ جب جماعت قائم ہو توصفوں کو درست کرنااور کندھوں کو ایک سیدھ میں برابر کرلینا۔

خلاصه دلائل:

ان احادیث و آثار سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم صفوں کی درستی کے لئے کندھے برابر کرنے کا تھم فرمایا کرتے تھے اور جب صفیں درست کراتے تو نمازیوں کے سینے اور کندھے برابر کرنے کی تاکید فرماتے تھے۔ یہی طرز عمل خلفاء راشدین نے اختیار فرمایا تھا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ صفوں کو درست کرنے اور کندھوں کو برابر کرنے کا تھم دیتے تھے 'حضرت علی رضی اللہ عنہ صفوں کی درستی کے وقت نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے درستگی کے وقت نمازیوں کو آگے پیچے ہونے کو فرماتے تھے لیکن یہ بات واضح ہے کہ صفوں کی درستی کے وقت نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کندھے سے کندھاملانے کا تھم فرمایا ، نہ شخنے سے شخنا ملانے کی تاکید فرمائی اور نہ ہی پاؤں سے پاؤں چپکانے کو ضروری قرار دیا اور نہ ہی حضرات خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم نے یہ امور بیان کیے۔

احادیث قشم دوم:

1: عَنْ أَنْسِ بَنِ مَالِكٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ-صلى الله عليه وسلم-قَالَ: رُصُّوا صُفُوفَكُمْ وَقَارِ بُوا بَيْنَهَا وَحَاذُوا بِالأَعْنَاقِ فَوَالَّذِي النَّهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ-صلى الله عليه وسلم-قَالَ: رُصُّوا صُفُوفَكُمْ وَقَارِ بُوا بَيْنَهَا وَحَاذُوا بِالأَعْنَاقِ فَوَالَّذِي نَفُوسِي بِيَدِيةٍ إِنِّى لاَّرَى الشَّيْطَانَ يَدُخُلُ مِنْ حَلَلِ الصَّقِّ كَاتِّهَا الْحَنَّى (سنن البودون 104 ببتوية الصفوف) ترجمه: حضرت انس بن مالک رضی الله عنه رسول الله صلی الله عليه وسلم نے فرمایا: اپنی صفیں ملاؤ اور انہیں نزدیک رکھواور گردنوں کو برابرایک سیدھ میں رکھو' قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ تدرت میں میری جان ہے' میں شیطان کو دیکھتا ہوں کہ وہ صف کی خالی جگہ میں گھس آتا ہے' گویا کہ بھیڑکا بچہ ہے۔

2: عن ابن عباس رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم تراصوا الصفوف فأنى رايت الشياطين تخللكم كأنها اولاد الحذف. (مجم الزوائد: 25 م 25 باب صلة الصفوف وسد الفرج)

ترجمہ: حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: صفوں کو ملاؤ (کوئی جگہ خالی نہ رہے) میں دیکھتا ہوں کہ شیاطین خالی جگہ گھس رہے ہیں' گویاوہ بھیڑ کے بچے ہیں۔

3 عَنِ النَّعْمَانَ بْنِ بَشِيرٍ يَقُولُ أَقْبَلَ رَسُولُ اللَّهِ -صلى الله عليه وسلم - عَلَى النَّاسِ بِوَجْهِ وَ فَقَالَ « أَقِيمُوا صُفُوفَكُمُ ». ثَلاَثًا « وَاللَّهِ لَتُقْوِيمُ وَ اللَّهِ النَّاسِ بِوَجْهِ وَ فَقَالَ « أَقِيمُوا صُفُوفَكُمُ ». قَالَ فَرَ أَيْتُ الرَّجُلَ يُلْزِقُ مَنْكِبَهُ بِمَنْكِبَ صَاحِبِهِ وَرُكْبَتَهُ بِرُكُبَةِ صَاحِبِهِ وَ لَكُبَةِ صَاحِبِهِ وَكُمُ اللَّهُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ ». قَالَ فَرَ أَيْتُ الرَّجُلَ يُلْزِقُ مَنْكِبَهُ بِمَنْكِبَهُ مِمَنْكِ مَا حِبِهِ وَرُكْبَتَهُ بِرُكُبَةِ صَاحِبِهِ وَكُمْ اللهَ اللهِ الله

ترجمہ: حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی طرف متوجہ ہوئے اور تین بار ارشاد فرمایا: "اپنی صفوں کو درست رکھو، اللہ کی قسم یا تو تم ضرور بالضرور اپنی صفوں کو سیدھا کروگے یا اللہ تمہارے دلوں میں ایک دوسرے کی خالفت ڈال دے گا۔ "حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: (اس کے بعد) میں نے دیکھا کہ ایک شخص دوسرے کے کندھے سے کندھاملا تاہے، گھنے سے گھٹنہ اور شخنے سے شخنہ۔

فائده:

ان احادیث میں یہ لفظ استعمال ہوئے ہیں:

(1):رُصُّوُا، تَرَاصُّوُا

(2):يُلُزِقُ

لغت میں ان کا معنی یوں ہے:

رَصَّ (ن) رَصًّا: ایک کو دوسرے سے ملانا، چمٹانا

تَرَاصً الْقَوْمُ: ایک دوسرے سے جڑنا، ملنا (المنجد: ص387)

ٱلْزَقَه بِه _ چِكِانا (المنجد: ص919)

اہل السنت و الجماعت کے نز دیک ان احادیث میں "چیٹانے، جڑنے، اور چپکانے "والا حقیقی معنی ہر گز مر ادنہیں بلکہ قرب اور محاذات (برابری) والامجازی معنی مر ادہے۔

غیر مقلدین کے ہاں ان کا حقیقی معنی مرادہے۔

اہل السنت والجماعت کے موقف کی توضیح و توجیہہ:

اہل السنت والجماعت کے ہاں قرب اور محاذات (برابری) والا مجازی معنی اس لیے مراد ہے کہ اگر اس کا لغوی اور حقیقی معنی لیا جائے کہ ''کندھے سے کندھا، پاؤں اور شخنے سے شخنے حقیقاً چمٹاؤاور چپکاؤ'' تو نماز میں عجیب کھینچا تانی کی کیفیت شروع ہوجائے گی۔ یہ بات عملاً بھی مشکل ہے کہ بعض دراز قد ہوتے ہیں اور بعض کو تاہ قد اور سکون صلاۃ بھی ختم ہو جائے گا۔ علاوہ ازیں پوری نماز میں حقیقاً ملائے اور چمٹائے رکھنا ممکن بھی نہیں ہے۔

مجازی معنی مر اد لینے پر بیر امور موجو دہیں:

الامر الاول:

"رص" اور"الزاق" سے قرب والا معنى مرادلينا

مذكوره الفاظ سے "قرب" والا معنی مرادلیا جاسکتا ہے اور حضرات محدثین و محققین نے یہی معنی مرادلیا ہے۔ توضیح پیش خدمت ہے: "رُصُّوْا، تَرَاصُّوْا" كالفظ دراصل "الرصاص" سے ہے بمعنی "سیسه" اس سے مرادالیی چیز ہوتی ہے جس میں شگاف اور فاصلہ نہ ہو لیکن بعض مرتبہ اس سے قرب والی چیز بھی مرادلی جاتی ہے اگر چہ اس میں فاصلہ اور شگاف موجود ہو۔ قرآن كريم میں ہے:
﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّانِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَدِيلِهِ صَفَّا كَا اللَّهُ مُر بُنْيَانٌ مَرْضُوصٌ ﴾. (سورة الصف: 4)

ترجمہ: اللہ ان لو گوں سے محبت کر تاہے جو اس کے راستے میں اس طرح صف بنا کر لڑتے ہیں جیسے وہ سیسہ پلائی ہوئی عمارت ہوں۔

یہ بات ظاہر ہے کہ ﴿بُذُیّانٌ مَرْصُوصٌ حبیباہونے کا یہ مطلب ہر گر نہیں کہ مجاہدین کی صفیں ایک دوسرے کے ساتھ باہم تحقم گھا ہوں ورنہ تووہ حرکت بھی نہ کر سکیں گے چہ جائیکہ دشمن کا مقابلہ کریں۔ تویہاں قرب اور برابری والا معنی مر ادہے۔ چنانچہ علامہ ابوالحسن علی بن خلف ابن بطال لکھتے ہیں:

رص البنيان والقوم فى الحرب رصّاً، إذا قرب بعضها إلى بعض، ومنه قوله تعالى: (كَالْمُهُمُ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ)
(شرح صحح ابخارى لا بن بطال: 90 صححه)

ترجمہ: "رص البنیان" (عمارت کامضبوط ہونا) اور "رص القومر فی الحرب رصاً" (لو گول کامید ان جنگ سیدها پلائی دیوار بننا) یہ اس وقت کہاجا تاہے جب ایک شخص دوسرے کے قریب کھڑا ہو جائے۔ اسی سے اللّٰد کا یہ فرمان ہے: ﴿ کَالْتُهُمْ بُنْدَیّانٌ مَرْصُوصٌ ﴾ علامہ ابوسلیمان حمد بن محمد بن ابر اہیم خطابی لکھتے ہیں:

قال الله تعالى: (كَانِّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ)ومنه التراص في الصفوف وهو التقارب. (غريب الحديث للخطابي: ص634) ترجمه: الله تعالى كا ارشاد ہے: "جیسے وہ سیسہ پلائی ہوئی عمارت ہوں"، اس سے لفظ ہے: "التواص فی الصفوف" كه صفوں میں قریب قریب کھڑے ہونا۔

محدثین و محققین حضرات نے ان الفاظ سے قریب والا معنی مر ادلیا ہے کہ صف میں قریب قریب کھڑا ہونا چاہیے کہ در میان میں کوئی حبکہ خالی نہ رہے۔

[1]: شيخ علامه محمر بن صالح ابن عثيمين لكھتے ہيں:

المراصة نوعان الأولى يكون بها سد الخلل بأن لا يبقى بين الرجل وصاحبة فرجة هذه مشروعة ومراصة شديدة تتعب المصلين فهذه مؤذية وليست هى التى أمر بها النبى - صلى الله عليه وسلم - لان إيذاء الناس وخاصة فى الصلاة أمر غير مرغوب فيه بل منهى عنه فهذه مراصة أما قوله قاربوا بينها فالمعنى أن يقرب الصف الثانى من الصف الأول والثالث من الثانى فيه بل منهى عنه فهذه مراصة أما قوله قاربوا بينها فالمعنى أن يقرب الصف الثانى من الصف الأول والثالث من الثانى من الشرى المختمر على بلوغ المرام: 30 ص 245)

ترجمہ: صف میں ایک دوسرے کے ساتھ ملنے کی دوقشمیں ہیں ایک بید کہ اس طرح ملنا کہ اس کے ساتھ دو نمازیوں کے در میان خالی جگہ پُر ہوجائے۔ یعنی آدمی اور اس کے ساتھ کے در میان خالی جگہ باقی نہ رہے ہید قشم مشروع ہے دوسری قشم ہیہ ہے کہ اس طرح ملناجو نمازیوں کو تھکا دے اور مشقت میں ڈال دے اس کا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم نہیں دیا کیونکہ لوگوں کو تکلیف دینا خصوصاً نماز میں کوئی پیندیدہ کام نہیں بلکہ ممنوع ہے یہ توصفوں کے اندر نمازیوں کے ملنے کی وضاحت ہے رہا ہیہ حکم کہ صفوں کو قریب کرواس کا مطلب ہیہ ہے کہ دوسری صف، صف اول، کے اور تیسری صف، صف ثانی کے قریب ہو۔

شيخ ايك اور جَلَّه لَكْصة بين:

ليس المراد بالمراصة المراصة التي تشوش على الآخرين وإنما المرادمنها ألا يكون بينك وبينه فرجة.

(شرح رياض الصالحين: ج1ص 1448)

ترجمہ: ملنے سے ایسامر ادنہیں جو دوسروں کو پریشان کر دے صرف اس قدر ملنامر ادہے کہ دو نمازیوں کے در میان دوسرے نمازی کی جگہ خالی نہ رہے۔

[۲]:حافظ ابن حجر عسقلانی شافعی رحمة الله علیه "الزاق" (چپکانا، ملانا) کامعنی بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

المرادبنلك المبالغة في تعديل الصف وسدخلله. (فتح البارى: 25 ص 211)

[س]: علامه قسطلانی رحمه الله نے بھی بعینه یہی عبارت نقل فرمائی ہے:

المرادبذلك المبالغة في تعديل الصف وسدخلله. (ارشاد الماري 25 ص 368)

[۴]:علامه بدرالدين عيني رحمة الله عليه فرماتے ہيں:

واشار بهذا الى المبالغة في تعديل الصفوف وسد الخلل. (عدة القارى: 42 ص 360)

ترجمه: "الزاق" سے مراد صف سید هی رکھنے اور خالی جگہوں کو پُر کرنے میں مبالغہ کرناہے۔

[4]: علامه سيد محمد انور شاه كشميري رحمه الله لكصة بين:

قال الحافظ: المراد بنلك المبالغة في تعديل الصف وسد خلله. قلتُ: و هو مرادة عند الفقهاء الاربعة اي ان لا يترك في البين فرجة تسع فيها ثالثاً. (فيض البري: 25ص 236)

ترجمہ: حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "الزاق سے مر اد صف سید ھی رکھنے اور خالی جگہوں کو پُر کرنے میں مبالغہ کرناہے "، میں کہتا ہوں کہ فقہاءار بعہ کے نز دیک بھی یہی مر ادہے یعنی در میان میں اتنی جگہ نہ چھوڑی جائے جس میں تیسر ا آد می آسکتا ہو۔

[۲]:علامه عبدالمحسن عباد لکھتے ہیں:

أن كل واحد يقرب من صاحبه حتى يلتصق به، وحتى يكون متصلاً به، فلا يكون بين شخص وآخر فجوة، وإنما تكون الصفوف متراصة، ومتقاربة، ويتصل بعضها ببعض. (شرح سنن الي داؤد عبر المحسن عباد: 40 ص22)

ترجمہ:اپنے ٹخنے کواپنے ساتھی کے ٹخنے ملانے سے مرادیہ ہے یعنی ہرایک اپنے ساتھ کے قریب ہو کر کھڑا ہو تا کہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ متصل ہوں، پس دونوں کے در میان خالی جگہ نہ اور صفیں بھی متصل اور قریب ہوں۔

[2]:علامه ابن عابدين شامي لکھتے ہيں:

وماروی أنهم ألصقوا الكعاب بالكعاب أريد به الجماعة أى قامر كل واحد بجانب الآخر. (رد المحارن 20 163 بحث القيام) ترجمہ: بيہ جوروایت كیا گیاہے كه حضرات صحابه كرام رضى الله عنهم ٹخنوں كو ٹخنوں سے ملاتے تھے اس مقصود جماعت (كى كيفيت بتانا) ہے كه ہر نمازى دو سرے كے قریب كھڑ اہو۔

[٨]:علامه سيد محمر يوسف بنوري رحمة الله عليه فرماتے ہيں:

والحاصل ان المرادهو التسوية و الاعتدال لكيلا يتأخر او يتقدم، فالمحاذاة بين المناكب و الزاق الكعاب كناية عن التسوية. (معارف النن: 25 ص 298)

ترجمہ: خلاصہ کلام بیہے کہ اس سے مر اد صفیں سید ھی کرنااور اعتدال سے کھڑا ہونا ہے تاکہ نمازی آگے بیجھے نہ رہیں۔ کندھوں کوسیدھار کھنااور ٹخوں کو ٹخنوں سے ملاناصف برابر کرنے سے کنابیہ ہے۔

الامر الثاني:

ظاہری معنی مراد لینے میں تکلف ومشقت ہے:

اگران الفاظ اور تعبیرات کا ظاہری معنی مر ادلیاجائے تواس میں تکلف' تصنع' کلفت اور مشقت پائی جاتی ہے' حالا نکہ اللہ جل شانہ نے دین میں آسانی اور سہولت رکھی ہے۔ار شاد خداوندی ہے:

﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾. (سورة التج : 78)

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَا ﴾. (سورة القرة: 286)

1: مولاناخلیل احمر سهار نپوری رحمة الله علیه فرماتے ہیں:

فأن الزاق الركبة بالركبة والكعب بالكعب في الصلاة مشكل. (بذل الجهود: 40 030)

ترجمہ: نماز میں گھٹنے سے گھٹنااور ٹخنے سے ٹخناملانامشکل ہے۔

2: شيخ الاسلام علامه ظفر احمر عثاني رحمة الله عليه فرماتے ہيں:

ولا يخفى ان فى الزاق الاقدام بالاقدام مع الزاق المناكب بالمناكب و الركب بالركب بالركب مشقة عظيمة لاسيما مع ابقائها كذلك آخر الصلاة كما هو مشاهد و الحرج مدفوع بالنص. (اعلاء النن: 360 م)

ترجمہ: یہ بات ظاہر اور مشاہدہ کی ہے کہ گھٹنے سے گھٹنا ملانے کے ساتھ قدم سے قدم ملانے میں بہت زیادہ مشقت ہے' جبکہ اس کو اسی طرح نماز کے آخر تک باقی ر کھناہواور حرج نص سے مد فوع ہے (یعنی زائل کیا گیاہے)

3: محدث العصر حضرت علامه سيد محد يوسف بنوري رحمة الله عليه اس مسكه كي وضاحت كرتے موئے لكھتے ہيں:

فزعمه بعض الناس انه على الحقيقة وليس الامر كذلك بل المراد بذلك مبالغة الراوى فى تعديل الصف وسد الخلل كما فى الفتح والعمدة وهذا يرد على الذين يدعون العمل بالسنة ويزعمون التمسك بالاحاديث فى بلادنا حيث يجتهدون فى الزاق كعابهم بكعاب القائميين فى الصف ويفرجون جد التفريج بين قدميهم ما يؤدى الى تكلف و تصنع ويبدلون الاوضاع الطبيعية ويشوهون الهيئة الملائمة للخشوع وارادوا ان يسدوا الخلل والفرج بين المقتدين فا بقوا خللاً وفرجة واسعة بين قدميهم ولم يدروا ان هذا اقبح من ذلك. (معارف النن: 298،297)

ترجمہ: بعض لوگ یہ سمجھے ہیں کہ یہ روایت اپنے ظاہری معنی پر محمول ہے' حالانکہ معاملہ ایسا نہیں ہے بلکہ اس سے مراد راوی کاصف درست کرنے اور خلاء پُر کرنے میں مبالغہ ہے' حیسا کہ فتح الباری اور عمدۃ القاری میں ہے۔ اور یہ بات ان لوگوں کی تردید کرتی ہے جو ہمارے شہر وں میں سنت پر عمل کے دعویدار ہیں اور تمسک بالاحادیث کا دم بھرتے ہیں۔ وہ اپنے شخنے صف میں کھڑے نمازی کے شخنوں کے ساتھ ملانے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنے دونوں قد موں کے در میان کشادگی کی وجہ سے بہت چوڑے ہو کر اس طرح کھڑے ہوتے ہیں جو تکلف وتصنع تک پہنچ جاتا ہے اور وہ لوگ طبعی وضع کو بدلتے ہیں اور مناسب خشوع و ہیئت کو بگاڑ دیتے ہیں' بظاہر وہ مقتد یوں کے در میان خلا پُر کرناچا ہے ہیں' لیکن اپنے دونوں قد موں کے در میان اس سے بھی زیادہ فتیے عمل ہے۔

الامر الثالث:

جوابات الزامي

جواب نمبر1:

کندھے سے کندھا، گھٹنے سے گھٹنا اور ٹخنے سے ٹخنہ ملانے کا قول نعمان بن بشیر اور حضرت انس رضی اللہ عنہما کا ہے۔ چنانچہ امام بخاری

فرماتے ہیں:

وقال النعمان بن بشير رأيت الرجل منايلزق كعبه بكعب صاحبه.

(صيح البخاري: ج10 ص100 باب الزاق المنكب بالمنكب والقدم بالقدم)

ترجمہ: حضرت نعمان بن بشیر رضی اللّٰد عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے دیکھا کہ ایک شخص دوسرے کے ٹخنے سے ٹخنہ ملار ہاتھا۔

اور حافظ احمد بن على بن حجر عسقلاني رحمة الله عليه حديث انس ك ان الفاظ "و كان أحد نأيلزق" يركص بين:

قوله عن أنس روالاسعيد بن منصور عن هشيم فصرح فيه بتحديث أنس لحميد وفيه الزيادة التي في آخر لا وهي قوله وكان أحدنا الخوصرح بأنها من قول أنس وأخرجه الإسماعيلي من رواية معمر عن حميد بلفظ قال أنس فلقدر أيت أحدنا الخوصر حبأنها من قول أنس وأخرجه الإسماعيلي من رواية معمر عن حميد بلفظ قال أنس فلقدر أيت أحدنا الخ

ترجمہ: اس حدیث (حدیث انس رضی اللہ عنہ) کو امام سعید بن منصور نے امام ہشیم سے روایت کیا ہے اور اس میں حمید کے حضرت انس رضی اللہ عنہ کو امام سعید بن منصور نے امام ہشیم سے روایت کیا ہے اور اس میں حمید کے حضرت انس کی تصر تک کی ہے کہ بیہ حضرت انس کا قول ہے اور امام اسماعیلی معمر عن حمید کی روایت نقل کرتے ہیں جس میں حضرت انس کے بیہ الفاظ ہیں: "فلقدار أیت أحدانا الخ" جبکہ غیر مقلدین کے نزدیک صحابی کا قول وعمل جمت نہیں ہے:

1: افعال الصحابة رضى الله عنهم لا تنتهض للاحتجاج بها . (قاوى نذيريه بحواله مظالم رويري: ص58)

2: صحابه كا قول حجت نهيس ـ (عرف الجادي: ص101)

3: صحابی کا کر دار کوئی دلیل نہیں اگر چه وه صحیح طور پر ثابت ہوں۔ (بدور الاہلہ: ج1 ص28)

4: آثار صحابہ سے جیت قائم نہیں ہوتی۔ (عرف الجادی: ص80)

5: خداوند تعالی نے اپنے بندوں میں سے کسی کو صحابہ کرام کے آثار کا غلام نہیں بنایا ہے۔ (عرف الجادی: ص80)

6: مو قوفات صحابه جحت نهيس ـ (بدورالامله: ص129)

جواب نمبر2:

اگرروایت کوظاہری معنی ہی پر محمول کرناہے توحضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ ہی کی ایک روایت میں ہے ، فرماتے ہیں: قَالَ فَرَأَيْتُ الرَّجُلَ يُلْزِقُ مَنْكِبَهُ بِمَنْكِبِ صَاحِبِهِ وَرُكْبَتَهُ بِرُكْبَةِ صَاحِبِهِ وَ كَعْبَهُ بِكَعْبِهِ.

(سنن الي داؤد: ج1 ص104 باب تسوية الصفوف)

ترجمہ: حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: میں نے دیکھا کہ ایک شخص دوسرے کے کندھے سے کندھاملا تاہے ، گھٹنے سے گھٹنہ اور ٹخنے سے ٹخنہ۔

منداحمر میں پیرالفاظ ہیں:

قال فرأیت الرجل یلزق کعبه بکعب صاحبه ورکبته برکبته مینکبه بمنکبه. (مند مام احمد: 40 م 276) ترجمہ: میں نے ایک آدمی کو دیکھا کہ اس نے اپنے ساتھی کے ٹخنے سے اپناٹخنا اور گھٹنے سے گھٹنا اور کندھے سے اپنا کندھا ملایا ہوا تھا۔ توغیر مقلدین کوچاہیے کہ ظاہری معنی پرعمل کرتے ہوئے اب" گھٹنے سے گھٹنا" بھی ملائیں۔

جواب نمبر 3:

یہ بات غور طلب ہے کہ غیر مقلدین نماز میں شخنے سے شخنااور قدم سے قدم ملانے کے باعث اپنے دونوں قدموں کے در میان جتناوسیع

اور کشادہ فاصلہ اختیار کرتے ہیں' کیااس کا ثبوت کسی حدیث سے اور فرمانِ نبوی سے پیش کرسکتے ہیں؟ دو نمازیوں کے در میان تو شیطان کے لئے خالی جگہ نہیں چھوڑتے لیکن اپنی ٹانگوں کے در میان اسے محفوظ پناہ گاہ فراہم کرتے ہیں۔ یاللحجب

جواب نمبر4:

جناب عبداللدرويري (تنظيم المحديث) حديث انس رضي الله عنه مين "كعب" سے قدم مر اوليتے ہوئے لکھتے ہيں:

رہی یہ بات کہ شخنے سے مراد ٹخنہ ہی ہے یا قدم ہے توضیح بہی کہ قدم مراد ہے کیوں کہ جب تک پائوں ٹیڑھانہ کیا جائے۔ ٹخنہ سے ٹخنہ نہیں مل سکتا۔ تو گویادونوں پائوں ٹیڑھانہ کیا جائے۔ ٹخنہ سے ٹخنہ مل سکتا۔ تو گویادونوں پائوں ٹیڑھے کر کے کھڑا ہونا پڑے گا۔ جس میں کئی خرابیاں ہیں۔ ایک توزیادہ دیر تک اس طرح کھڑے رہنا مشکل ہے دوم انگلیاں قبلہ رُخ نذہیں رہتیں۔ سوم اس لیے بار بار حرکت کرنی پڑتی ہے جو نماز میں خصوع کے منافی ہے۔ چہارم اس قسم کے کئی نقصان ہیں۔ اس لیے ٹخنہ سے ٹخنہ مراد نہیں ہو سکتا۔ بلکہ قدم مراد ہے۔

(فآويٰ علمائے حدیث:ج30 ص 21)

جب حقیقی اور ظاہری معنی پرخود غیر مقلد بھی عمل کرنے سے قاصر ہیں تو دوسر وں کو ملامت کیوں؟! نیز خود غیر مقلدین پاؤں پھیلا کر انگلی سے ۔ بقول انگلی سے انگلی کو ملاتے ہیں اور پاؤں کھیلانے کی وجہ سے کندھوں کے در میان فاصلہ بھی بڑھ جاتا ہے، نہ پاؤں مل سکے نہ کندھے چپک سکے۔ بقول شاعر:

خداہی ملانہ وصال صنم نہ اد ھر کے رہے نہ اد ھر کے

خلاصه كلام:

صفول کوسیدهار کھنے کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مذکورہ ارشادات پر عمل پیراہونے کی کیفیت کوبطور مبالغہ بیان کرنے کے لیے ان صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں سے کسی نے بیہ کہا کہ ہم لوگ اپنی صفول کو اس طرح سید ھی رکھتی تھے کہ ہمارا کاندھاسے کاندھا ملاہوا کر تا تھا، کسی نے بیہ کہا کہ ہم کھڑے ہوتے اور مقصود سب کا کہ ہم قدم سے قدم ملاکر کھڑے ہوتے اور مقصود سب کا یہی تھا کہ نماز میں ہماری صفیں سیدھی ہواکرتی تھیں۔واللہ اعلم بالصواب